

CARLOS ARAYA RIVERA

DATOS PERSONALES

Correo electrónico: carlos.araya@ucr.ac.cr
Teléfonos: 2511-1925 / 2511-1910
Grado Académico: Máster

PREPARACIÓN ACADÉMICA SUPERIOR

- 2012 - 2015 *Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, México. Magister en Educación con acentuación en procesos de Enseñanza-Aprendizaje.*
- 1998 - 2005 *Universidad de Costa Rica. Magister en Comunicación.*
- 1993 - 1997 *Universidad de Costa Rica. Licenciado en Ciencias de la Comunicación Colectiva con énfasis en Periodismo.*
- 1987 - 1993 *Universidad de Costa Rica. Bachiller en Ciencias de la Comunicación Colectiva con énfasis en Periodismo.*
- 1993 *Centro Internacional de Estudios Superiores de Comunicación para América Latina (CIESPAL), Quito, Ecuador. Diploma del Curso Internacional de Producción de Pequeños Formatos Radifónicos sobre Ecología y Problemas Energéticos. Beca otorgada por el Ministerio de Asuntos Exteriores del Reino de los Países Bajos.*

PUBLICACIONES Y OBRAS

Araya Rivera, C. (2017). *El diseño de una radio estudiantil como espacio de aprendizaje: la experiencia de Proyecto CONTRASTES. En Valencia Rincón, J.C. (ed.) Pensando, haciendo y proyectando la radio universitaria en Iberoamérica (pp. 215-227). Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana (en prensa).*

Araya Rivera, C. (2017). *La radio estudiantil como estrategia didáctica innovadora. Revista Actualidades Investigativas en Educación, 17(2) (en prensa).*

Araya Rivera, C. (2017). *Baffa Lourenço, A., Araújo Gomes, G.E. y Araya-Rivera, C. Mapas conceptuales y argumentación: una experiencia con futuros profesores de Física. Trabajo presentado al X Congreso Internacional sobre Investigación en la Didáctica de las Ciencias, Sevilla, España.*

Araya Rivera, C. (2016). *Determinando el nivel inicial de la competencia de trabajo en equipo con mapas conceptuales: una experiencia con radio estudiantil*. En A.J. Cañas, P. Reiska y J. D Novak (Eds.). *Innovating with Concept Mapping: Proceedings of the Seventh International Conference on Concept Mapping* (pp.83-92). Tallinn, Estonia: Tallinn University, Institute for Human and Machine Cognition & Concept Mapping Academy. Recuperado de <http://cmc.ihmc.us/cmc2016papers/cmc2016-p135.pdf>

Araya Rivera, C. (2016). *Diseño de una radio estudiantil con mapas conceptuales*. En A.J. Cañas, P. Reiska y J. D Novak (Eds.). *Innovating with Concept Mapping: Proceedings of the Seventh International Conference on Concept Mapping* (pp.310-313). Tallinn, Estonia: Tallinn University, Institute for Human and Machine Cognition & Concept Mapping Academy. Recuperado de <http://cmc.ihmc.us/cmc2016papers/cmc2016-p109.pdf>

Araya Rivera, C. (2016, junio). *Radio estudiantil como espacio de aprendizaje*. *La Voz de ANDE*, 423, 15-18. Recuperado de <https://www.ande.cr/wp-content/uploads/2016/08/Periodico-La-Voz-Junio-2016.pdf>

Araya Rivera, C. (2014). *Diseño de foros virtuales*. Coautor con Silvia Chacón Ramírez. San José, Costa Rica: Unidad METICS, Vicerrectoría de Docencia, Universidad de Costa Rica.

Araya Rivera, C. (2014). *El podcast como recurso para la docencia bimodal*. San José, Costa Rica: Unidad METICS, Vicerrectoría de Docencia, Universidad de Costa Rica.

Araya Rivera, C. (2013). *Mapas conceptuales: una herramienta poderosa para la docencia universitaria*. San José, Costa Rica: Unidad METICS, Vicerrectoría de Docencia, Universidad de Costa Rica.

Araya Rivera, C. (2012). *Proyecto CONTRASTES: medios de comunicación estudiantil como espacios de aprendizaje*. *Revista Educación*, 36(1), 83-95.

Araya Rivera, C. (2012). *Enseñando Comunicación con mapas conceptuales: experiencias y posibilidades*. *Revista electrónica e-Ciencias de la Información*, 2(1).

Araya Rivera, C. (2010). *El mapa conceptual como herramienta para la enseñanza en las Ciencias de la Comunicación*. En Sánchez, J., Cañas, A. J. y Novak, J. D. (eds.). *Concept Maps: Making Learning Meaningful. Proceedings of the Fourth International Conference on Concept Mapping* (pp.95-99). Viña del Mar, Chile: Institute for Human and Machine Cognition y Universidad de Chile.

Araya Rivera, C. (2010). *La radiodifusión en Costa Rica*. En Villasuso, J.M. (ed.). *Informe 2009 Hacia la sociedad de la información y el conocimiento en Costa Rica* (pp. 271-300). San José, Costa Rica: Universidad de Costa Rica, Programa de la Sociedad de la Información y el Conocimiento.

Araya Rivera, C. (2009). *Radio estudiantil: programas, audiencias y desafíos*. *Revista Reflexiones*, 88 (2), 37-44.

Araya Rivera, C. (2008). *Concept mapping as an assessment tool in higher education activities*. Coautor con Julia Alonso Delgado. En Cañas, A. J., Reiska, P., Ahlberg, M. y Novak, J. D. (eds.) *Concept Mapping: Connecting Educators. Proceedings of the Third International Conference on Concept Mapping* (pp.75-78). Tallinn University, Estonia, and University of Helsinki, Finland, 2008.

Araya Rivera, C. (2007). *Diseño, ejecución y evaluación de un curso bimodal en la educación superior*. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 7, Número especial.

Araya Rivera, C. (2006). *Cómo producir un programa de radio*. *Revista Educación*, 30(2), 165-172.

Araya Rivera, C. (2006) *Géneros, programas y formatos radiofónicos: algunas reflexiones para su distinción*. En *Memoria de las Terceras Jornadas de Investigación "Encrucijadas de la comunicación social"* (pp.78-94). Escuela de Ciencias de la Comunicación Colectiva, Universidad de Costa Rica.

Araya Rivera, C. (2005-2006). *La revolución radiofónica*. *Revista Girasol*, Universidad de Costa Rica, 6 y 7, 281-288.

Araya Rivera, C. (2005). *Manual de Producción Radiofónica Estudiantil (Tesis de Maestría)*. Universidad de Costa Rica, Posgrado en Comunicación.

Araya Rivera, C. (2004). *Guía de producción radiofónica*. Universidad de Costa Rica, SIEDIN - Emisoras Culturales.

Araya Rivera, C. (2004). *Cómo planear un programa de radio*. *Revista Educación*, 28(1), 191-200.

Araya Rivera, C. (2003). *Cuñas radiofónicas para la campaña de imagen institucional de la Asociación Gerontológico Costarricense (AGECO)*. *Obra profesional calificada en Régimen Académico*.

Araya Rivera, C. (2003). *Radio U: Una radio para los estudiantes*. En *Ponencias VI Congreso Universitario* (pp. 42-46). Trabajo presentado en el VI Congreso Universitario de la Universidad de Costa Rica.

Araya Rivera, C. (2002). *Un cine para América Latina*. En *Comunica*. Sitio web de la Escuela de Ciencias de la Comunicación Colectiva de la Universidad de Costa Rica. Publicado de

agosto del 2002 a febrero del 2006, en <http://cariari.ucr.ac.cr/~comunica>

Araya Rivera, C. (2000). *Historia de Radio Universidad. Investigación realizada para la exposición "La Voz de la Manzana: 50 años de radiodifusión universitaria en Costa Rica", setiembre de 1999. En: Sitio web de la Radio Universidad de Costa Rica. Publicado de junio del 2000 a febrero del 2003 en <http://cariari.ucr.ac.cr/~radioucr/radioucr/index.html>*

Araya Rivera, C. (2000). *El ritmo como instrumento de análisis de programas radiofónicos. Revista Educación, 24 (2), 175-182.*

Araya Rivera, C. (2000). *Identificación (señal de llamada, sellos, mantenimientos y cuñas-menú de promoción de programas) de Radio U, 101.9 FM, periodos 1999-2000 y 2001. Obra profesional calificada en Régimen Académico.*

Araya Rivera, C. (1999). *ISNAR: 20 años de innovación agropecuaria. Serie radiofónica. San José, Costa Rica: Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura (IICA), International Service for National Agricultural Research (ISNAR).*

Araya Rivera, C. (1998). *Campaña radiofónica para la prevención y denuncia de la explotación sexual infantil y juvenil, y el trabajo infanto-juvenil, convenio UNICEF-UCR. Coproducción con Fernando Montero Bolaños. Obra profesional calificada en Régimen Académico.*

Araya Rivera, C. (1998). *La Radio-revista: formato de formatos. Escuela de Ciencias de la Comunicación Colectiva, Universidad de Costa Rica. Coautor con Fernando Montero Bolaños. Obra didáctica calificada en Régimen Académico.*

Araya Rivera, C. (1998). *Campaña Radiofónica Educativa (1994-1998). Consejos dramatizados, cuñas vocacionales, y cuñas dramatizadas sobre educación ambiental, valores y otros temas. Ministerio de Educación Pública, Despacho del Ministro, Proyecto de Radio. Coautor con Fernando Montero Bolaños. Obra profesional calificada en Régimen Académico.*

Araya Rivera, C. (1997). *Cómo estamos. Serie radiofónica basada en el Segundo Informe sobre el Estado de la Nación en desarrollo humano sostenible. Coautor con Fernando Montero Bolaños. Proyecto Estado de la Nación – PNUD - CONARE. Obra profesional calificada en Régimen Académico.*

Araya Rivera, C. (1997). *Escuela de Ciencias de la Comunicación Colectiva. Sitio web de la Escuela de Ciencias de la Comunicación Colectiva de la Universidad de Costa Rica. Publicado de noviembre de 1997 a noviembre de 2000, en <http://cariari.ucr.ac.cr/~comunica> Obra profesional calificada en Régimen Académico.*

Araya Rivera, C. (1996). *Radiofonías. Sitio web sobre la radio en Costa Rica y el mundo,*

enseñanza y otros sitios sobre la comunicación. Publicado de noviembre de 1996 a marzo de 2006, en <http://cariari.ucr.ac.cr/~caraya> Obra profesional calificada en Régimen Académico.

TEMAS DE INTERÉS

Radio estudiantil como estrategia didáctica promovida desde bibliotecas y CRA.

Comunicación e información estudiantil.

Alfabetización Mediática e Informativa.

Mapas conceptuales como técnica didáctica.

Formación de formadores.
