



PROGRAMA DE CURSO

DATOS DEL CURSO

1	Sigla y Nombre:	BI – 5001 Metodología de la Investigación		
2	Sección (Área):	Sección de Investigación		
3	Tipo de curso:	Teórico		
4	Requisitos:	—		
5	Correquisitos:	—		
6	Créditos:	4		
7	Horas:	Teoría: 4	Práctica: —	Laboratorio: —
8	Nivel:	Licenciatura		
9	Resolución:	VD-R-8997-2013 y VD-11437-2020		

PROFESOR DEL CURSO

10	Grupo:	01
11	Profesor:	Esteban González Perez
12	Aula:	Mediación Virtual
13	Horario de clase:	Lunes. 5:00 a 8:50 pm
14	Horario de atención (extra-clase):	Martes. 3:00 a 5:00 pm
15	Correo electrónico:	esteban.gonzalezperez@ucr.ac.cr
16	Teléfono:	2511-1910
17	Modalidad:	Virtual
18	Uso de METICS:	Alto Virtual





I. DESCRIPCIÓN

Este curso tiene como propósito estudiar los elementos de contenido y estructura de la investigación en general y de la investigación en Bibliotecología en particular, desde nociones teóricas y orientaciones metodológicas para la producción de un diseño de investigación coherente, sistemático y de interés disciplinar. El curso se centra en los diseños de investigación cuantitativos y cualitativos, permitiendo al estudiantado comprender la organización lógica del proceso de investigación. Además, permitirá a cada estudiante ir definiendo los elementos medulares de su anteproyecto de investigación, mismo que definirá con mayor rigurosidad en el curso BI-5009 Metodología de la Investigación II.

II. OBJETIVO GENERAL

Estudiar las características de un diseño de investigación desde los distintos enfoques metodológicos científicos (cuantitativo y cualitativo), considerando las problemáticas de interés para la Bibliotecología y las Ciencias de la Información.

III. OBJETIVO ESPECÍFICOS

1. Revisar los elementos conceptuales que sirven en el abordaje de procesos de investigación científicos, tanto cuantitativos como cualitativos.
2. Conocer los tipos, enfoques, métodos y técnicas propios de la investigación cuantitativa y cualitativa aplicados en las ciencias sociales.
3. Comprender las fases del diseño de una investigación, prestando interés en el planteamiento del tema, la revisión de literatura y la definición de la ruta metodológica.



IV. CONTENIDOS

Unidad I. Generalidades de la investigación científica	
Objetivos Específicos	Contenidos
Revisar las generalidades del proceso investigativo	<ul style="list-style-type: none">• El propósito de la investigación• El conocimiento científico y el conocimiento cotidiano• El proceso para desarrollar una investigación• Cualidades, actitudes y aptitudes necesarias para la investigación• La investigación en la UCR y en la EBCI: líneas de investigación
Comprender el papel de la ética en la investigación científica	<ul style="list-style-type: none">• Ética en la investigación• Anonimato y consentimiento informado• Comité Ético Científico de la UCR

Unidad II. Paradigmas, tipos de investigación y enfoques	
Objetivos Específicos	Contenidos
Comprender los alcances de los paradigmas y enfoques de investigación	<ul style="list-style-type: none">• Paradigmas en las ciencias sociales• Enfoques de la investigación: cualitativo y cuantitativo• Elección de la ruta metodológica
Caracterizar los distintos tipos de investigación aplicables a las Ciencias Sociales	<ul style="list-style-type: none">• Tipos de investigación: experimentales, no experimentales y diseños cualitativos

Unidad III. Diseño de investigación	
Objetivos Específicos	Contenidos
Reconocer las etapas del diseño de una investigación	<ul style="list-style-type: none">• Definición del tema• Revisión de la literatura• El problema y la pregunta de investigación• Los objetivos
Determinar las características de los sujetos, las variables y categorías de análisis	<ul style="list-style-type: none">• Sujetos y tipos de muestreo• Variables y categorías de análisis
Determinar las técnicas y los instrumentos de recolección de información, así como su respectivo análisis	<ul style="list-style-type: none">• Técnicas de recolección de información• Tipos de instrumentos: cuestionario, entrevista, observación• Procedimiento para el análisis de los datos



V. METODOLOGÍA

El curso se desarrollará a distancia por medio del Aula Virtual de la UCR (<https://mv1.mediacionvirtual.ucr.ac.cr/>). Se recomienda a los estudiantes ingresar mínimo una vez a la semana, con el fin de revisar material para la clase, documentos adicionales, actividades de asimilación de los contenidos y actividades evaluativas.

Las clases serán de dos tipos: asincrónicas y sincrónicas.

- Clase asincrónica: se realizan en diferente tiempo y lugar, cada quien a su ritmo y en el momento de la semana que prefiera. Los tiempos de clase se flexibilizan, lo que favorece el aprendizaje.
- Clase sincrónica: todas las personas están conectadas al mismo tiempo (en un horario) y en el mismo espacio virtual. La interacción en la clase es inmediata. Para las videollamadas se estará empleando la herramienta Zoom. Oportunamente les estará compartiendo la información necesaria para el ingreso.

El docente tiene la función de ser un guía y facilitador durante el proceso de aprendizaje y revisión de cada tema. El estudiantado por su parte, debe participar activamente en el desarrollo del curso, en la discusión de los temas, y en las actividades planteadas.

Para las sesiones sincrónicas se utilizará la estrategia de “clase invertida”, que consiste en la revisión de algunos contenidos textuales y multimediales antes de iniciar la videollamada, con el fin de potenciar la discusión, la resolución de dudas y la asimilación de los contenidos.

5.2 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:

Para esta asignatura se aplicarán las siguientes estrategias:

Clase invertida o Flipped Classroom
Guías de lectura
Plenarias a partir de preguntas generadoras
Resolución de casos
Aprendizaje basado en proyectos

5.3 NOTAS IMPORTANTES:

1. Según Consejo Asesor de la Facultad de Educación del 1 de abril de 2020 “La virtualización de las actividades académicas no exime al estudiantado de dar seguimiento y realizar la coordinación de asignaciones en sus cursos





respectivos...”.

2. La asistencia puntual a las clases sincrónicas es fundamental para el aprendizaje y desarrollo del curso.
3. La participación activa será considerada como un aporte valioso para el curso.
4. Se requiere puntualidad y una correcta presentación de los trabajos, ello implica el uso de un procesador de texto, cuidar la redacción y la ortografía y utilizar la norma de estilo APA en su sexta edición.
5. El formato de presentación de los trabajos en la plataforma virtual será PDF para evitar que los archivos se desconfiguren. Utilice siempre su número de carnet como nombre de archivo. Ejemplo: B12345.pdf
6. Las clases virtuales sincrónicas podrían requerir ser grabadas en audio y video, de ser necesario se le estará informando esta disposición al inicio de la clase. Esto con el fin de que decidan voluntariamente si desean o no ingresar a la sesión con su audio y vídeo activados.
7. Si presenta problemas de conectividad o acceso a equipo, debe notificar esta situación a la persona docente a cargo, para que pueda tomar las medidas de apoyo necesarias.

5.4 ELEMENTOS A CONSIDERAR DE LA NORMATIVA INSTITUCIONAL:

1. Según el artículo 6 del Reglamento de Orden y Disciplina de los estudiantes de la Universidad de Costa Rica, se considera como falta leve “Perturbar la necesaria tranquilidad de los recintos académicos en horas lectivas o perturbar el normal desarrollo de actividades académicas aunque se realicen en horas no lectivas o fuera de los recintos”. Lo cual es sancionado con “ la amonestación por escrito o con suspensión menor de quince días lectivos”.
2. Según el artículo 4, incisos j) y k) del Reglamento de Orden y Disciplina es considerado como falta muy grave: j) Plagiar, en todo o en parte, obras intelectuales de cualquier tipo. k) Presentar como propia una obra intelectual elaborada por otra u otras personas, para cumplir con los requisitos de cursos, trabajos finales de graduación o actividades académicas similares. Lo cual es sancionado, según el artículo 9: a) Las faltas muy graves, con suspensión de su condición de estudiante regular no menor de seis meses calendario, hasta por seis años calendario.
3. Según el artículo 22 del Reglamento de Régimen Académico Estudiantil, el profesor debe entregar a los alumnos las evaluaciones calificadas y todo documento o material sujeto a evaluación, a más tardar diez días hábiles después de haberse efectuado las evaluaciones y haber recibido los documentos. ACLARACIÓN: diez días hábiles corresponde a dos semanas de tiempo que tiene el profesor



para hacer entrega de las evaluaciones calificadas.

4. Según el artículo 24 del Reglamento de Régimen Académico Estudiantil, “Cuando el estudiante se vea imposibilitado, por razones justificadas para efectuar una evaluación en la fecha fijada, puede presentar una solicitud de reposición a más tardar en cinco días hábiles a partir del momento en que se reintegre normalmente a sus estudios”. ACLARACIÓN: cinco días hábiles corresponde a la siguiente clase posterior a aquella en que se reintegre normalmente a sus estudio.

5. Si hay pruebas cortas (“quizes”, llamadas orales) que por su naturaleza, no puedan ser anunciadas al estudiante, esto debe ser señalado como parte del programa de curso (Artículo 15, Reglamento de Régimen Académico Estudiantil).

6. Artículo 25 del Reglamento de Régimen Académico Estudiantil, Una nota igual o superior a 7.0 da por aprobado el curso, una nota igual a 6.0 pero inferior a 7.0 da derecho a realizar examen de ampliación y una nota inferior a 6.0 da por reprobado el curso. Para la calificación final, cuando los decimales sean exactamente (.25) o coma (.75) deberá redondearse hacia la media unidad o unidad superior más próxima.

7. En concordancia con la política institucional contra las conductas de acoso y hostigamiento sexual, según el artículo 6 del Reglamento de la Universidad de Costa Rica en Contra del Hostigamiento Sexual se debe: dar a conocer la normativa y materiales informativos y educativos; informar a toda la comunidad universitaria sobre los procedimientos; así como sensibilizar y capacitar a la comunidad universitaria, entre otras acciones sobre la prevención y erradicación de esta problemática.

VI. EVALUACIÓN

Rubro	Evaluación	Porcentaje
Diario de doble entrada	Diario 1	10%
	Diario 2	10%
Revisión de literatura: Tipos de investigación	Investigación bibliográfica y reporte	5%
	Exposición individual según tipo de investigación	5%
Resolución de caso	Avance 1: la pregunta de investigación	5%
	Avance 2: objetivos general y específicos	5%
Trabajo final	Tema y justificación	5%
	Revisión de literatura	20%
	Definición del problema	5%
	Objetivos (general y específicos)	10%
	Avance de Metodología 1	10%
	Avance de Metodología 2	10%
Total:		100%





VII. CRONOGRAMA

Semana	Contenidos	Actividades y Evaluaciones
Semana 1 Clase sincrónica Del 05 al 09 de abril	UNIDAD I. Generalidades de la investigación científica	Lectura y discusión del programa del curso Clase magistral Evaluación: Asignación de lectura 1
Semana 2 Clase asincrónica Del 12 al 16 de abril	UNIDAD I. Generalidades de la investigación científica	Trabajo autodirigido en MV Discusión en foro Evaluación: Entrega de Diario 1 y asignación de lectura 2
Semana 3 Clase sincrónica Del 19 al 23 de abril	UNIDAD I. Generalidades de la investigación científica	Charla – Comité ético científico Plenaria
Semana 4 Clase asincrónica Del 26 al 30 de abril	Unidad II. Paradigmas, tipos de investigación y enfoques	Trabajo autodirigido en MV Evaluación: Entrega de Diario 2. Asignación de actividad: tipos de investigación
Semana 5 Del 03 al 07 de mayo	Feriado: Día del trabajo (se traslada para el lunes 03 de mayo).	---
Semana 6 Clase sincrónica Del 10 al 14 de mayo	Unidad II. Paradigmas, tipos de investigación y enfoques	Clase magistral Plenaria Ejercicio práctico
Semana 7 Clase asincrónica Del 17 al 21 de mayo	Unidad II. Tipos de investigación. Elección de la ruta metodológica	Evaluación: Entrega de asignación: tipos de investigación y videoexposiciones Asignación de caso 1: ruta metodológica
Semana 8 Clase sincrónica Del 24 al 20 de mayo	Unidad II. Elección de la ruta metodológica	Clase magistral: resumen de la Unidad II. Plenaria Evaluación: Entrega de caso 1 y asignación de caso 2
Semana 9 Clase asincrónica Del 31 de mayo al 04 de junio	Unidad III. Definición del tema	Trabajo autodirigido en MV Plenaria Evaluación: Entrega de caso 2



<p>Semana 10 Clase sincrónica Del 07 al 11 de junio</p>	<p>Unidad III. Definición del tema y la revisión bibliográfica</p>	<p>Clase magistral Evaluación: Asignación de definición del tema y justificación (TEMA) y Revisión de literatura</p>
<p>Semana 11 Clase asincrónica Del 14 al 18 de junio</p>	<p>Unidad III. El problema y la pregunta</p>	<p>Trabajo autodirigido en MV Evaluación: Entrega de TEMA y asignación de PROBLEMA</p>
<p>Semana 12 Clase sincrónica Del 21 al 25 de junio</p>	<p>Unidad III. El problema y la pregunta. Los objetivos</p>	<p>Clase magistral Plenaria Evaluación: Entrega de PROBLEMA y asignación de OBJETIVOS</p>
<p>Semana 13 Clase asincrónica Del 28 de junio al 02 de julio</p>	<p>Unidad III. Sujetos y muestreo</p>	<p>Trabajo autodirigido en MV Evaluación: Entrega de OBJETIVOS y asignación de avance de Metodología 1</p>
<p>Semana 14 Clase sincrónica Del 05 al 09 de julio</p>	<p>Unidad III. Variables y categorías de análisis</p>	<p>Clase magistral Plenaria</p>
<p>Semana 15 Clase sincrónica Del 12 al 16 de julio</p>	<p>Unidad III. Técnicas de recolección de información, tipos de instrumentos y procesamiento de la información</p>	<p>Clase magistral Plenaria Evaluación: Entrega de Avance en Metodología 1 y asignación de Avance de Metodología 2</p>
<p>Semana 16 Clase asincrónica Del 19 al 23 de julio</p>	<p>Unidad III. Repaso de la Unidad</p>	<p>Evaluación: Entrega de Avance de Metodología 2 y Revisión de literatura</p>

VIII. BIBLIOGRAFÍA

8.1 BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Arriaza Balmón, M. (2006). Obtención de datos primarios. Manuel Arriaza Balmón. En Guía práctica para el análisis de datos (pp. 20-34). Andalucía: IFAPA.

Byrne, D. (2017). Why do research?. *Project Planner (en línea)*. DOI: 10.4135/9781526408495.

Creswell, J.W. & Creswell J.D. (2018). The Selection of a Research Approach. In J.W. Creswell & J.D. Creswell. *Research design*. (5 ed) (pp. 40-52). California: SAGE Publications.





Connaway, L.S. & Radford, M.L. (2017). Research methods in library and information science

8.2 BIBLIOGRAFÍA EN OTROS IDIOMAS

Chu, H. (2015). Research methods in library and information science: A content analysis. *Library & Information Science Research*, 37(1), 36-41.

Creswell, J.W. & Creswell J.D. (2018). *Research design*. (5 ed). California: SAGE Publications.

Leedy, P. D. (2013). *Practical research: planning and design*. Boston: Pearson.

Habib, M. M., Pathik, B. B., & Maryam, H. (2014). *Research methodology - contemporary practices: Guidelines for academic researchers*. Recuperado de <https://ebookcentral-proquest-com.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr>

Booth, W. C., Colomb, G. G. y Williams, J. M. (2008). *The Craft of Research*. (3. ed). EEUU: University of Chicago Press.

8.3 BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Casasola Rivera, W. E. (2015). *El taller de la investigación: cómo realizar fácilmente una investigación documental*. Costa Rica: EDiNexo.

Flick, U. (2015). *El diseño de investigación cualitativa*. Madrid: Ediciones Morata.

García Ferrando, M. (2015). *El análisis de la realidad social: métodos y técnicas de investigación*. Madrid: Alianza Editorial.

Gómez Barrantes, M. (2016). *Elementos de estadística descriptiva*. San José: EUNED.

Gurdián Fernández, A. (2010). *El paradigma cualitativo en la investigación socio-educativa*. San José, C.R.: EUCCR.

Hernández Sampieri, R. y Mendoza Torres, C. P. (2018). *Metodología de la investigación : las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. México: McGraw-Hill.

Montoya Zuluaga, P.A. y Cogollo Ospina , S. N. (comp). (2018). *Situaciones y retos*



de la investigación en Latinoamérica. Medellín: Universidad Católica Luis Amigó.

Morales, L. V. (2009). Metodología en la bibliotecología. Argentina: Alfagrama Ediciones.

Munch Galindo, L. y Ángeles, E. (2015). Métodos y técnicas de investigación. México: Editorial Trillas.

Rapley, T. (2014). Los análisis de la conversación, del discurso y de documentos en investigación cualitativa. Madrid: Ediciones Morata.

Ulate Sánchez, R. y Ortiz Vega, R. (2016). Acompañamiento práctico al proyecto de investigación. San José, Costa Rica: EUNED.