



PROGRAMA DE CURSO

DATOS DEL CURSO

1	Sigla y Nombre:	BI-5020 Métodos de Investigación I		
2	Sección (Área):	Gestión de Unidades de Información Educativas		
3	Tipo de curso:	Teórico-práctico		
4	Requisitos:	—		
5	Correquisitos:	BI-5013 Taller de Redacción de informes para la gestión de unidades de información		
6	Créditos:	4		
7	Horas:	Teoría: 4	Práctica: ---	Laboratorio: ---
8	Nivel:	Licenciatura		
9	Resolución:	VD-R-9440-2016 / VD-R-10017-2018.		

PROFESORA DEL CURSO

10	Grupo:	01
11	Profesor:	Mayra Jiménez Méndez
12	Aula:	Virtual
13	Horario de clase:	Lunes de 05:00 a 08:50 p.m.
14	Horario de atención (extra-clase):	Lunes de 02:00 a 4:00 p.m.
15	Correo electrónico:	Mayra.jimenez@ucr.ac.cr
16	Teléfono:	2511-1910
17	Tipo de entorno virtual:	Alto Virtual



I. DESCRIPCIÓN

Este curso tiene como propósito introducir al estudiante en los elementos básicos de contenido y forma de la investigación en general y de la investigación en Bibliotecología, en particular haciendo énfasis en el contexto de las unidades de información educativas (públicas, universitarias, municipales y escolares). Además, este curso le brinda al estudiante las herramientas metodológicas y teóricas para que elabore un anteproyecto de investigación y desarrolle una actitud crítica ante la problemática de la disciplina y pueda generar soluciones a los problemas de esta, mediante la generación de conocimiento que se traduce en una investigación con miras a la obtención de un grado y una especialidad académica.

II. OBJETIVO GENERAL

Desarrollar en el estudiantado las habilidades y destrezas en investigación necesarias para estructurar una investigación científica en el campo bibliotecológico.

III. OBJETIVO ESPECÍFICOS

1. Introducir al estudiante en la problemática de su disciplina y la manera de abordarla por medio de la investigación.
2. Familiarizar al estudiante con el proceso, técnicas y el vocabulario propios de la investigación.
3. Explorar en diferentes fuentes de información sobre el objeto de estudio de la Bibliotecología y las líneas de investigación que se enmarcan.
4. Estudiar los distintos enfoques de investigación más utilizados en las Ciencias Sociales y en la Bibliotecología.
5. Identificar problemáticas y posibles soluciones mediante la investigación en las unidades de información educativas.





6. Comprender las diferentes opciones y modalidades de investigación que tiene el estudiante para la elaboración del anteproyecto de investigación que abarque la definición del tema, del problema, de los objetivos y de la revisión de literatura.

IV. CONTENIDOS

Unidad I. La investigación: paradigmas, enfoques y tipos	
Objetivos Específicos	Contenidos
Valorar las generalidades del proceso investigativo desde los paradigmas y enfoques de investigación	• La investigación científica: proceso y finalidad. • Tipos de conocimiento en la comprensión de la realidad. • Paradigmas y enfoques de la investigación.
Caracterizar los distintos tipos de investigación aplicables a las Ciencias Sociales	• Tipos de investigación: Experimental, cuasi-experimental, ex post facto, metaanálisis, correlacional, explicativa, histórica, hermenéutica, estudio de caso, descriptiva, longitudinal y otros.



Unidad II. La investigación bibliotecológica

Objetivos Específicos	Contenidos
Indagar sobre los fundamentos de la investigación disciplinar.	• Objetos de estudio y campos de investigación disciplinar
Conocer los antecedentes y orientaciones investigativas de la EBCI.	• Líneas de investigación • Investigaciones de TFG
Identificar las áreas problemáticas en que se desarrolla la investigación bibliotecológica en unidades de información educativas (UIE).	• Experiencias de investigación desde las UIE • Problematicación y fenómenos de interés a las UIE



Unidad III. Elaboración del anteproyecto de investigación

Objetivos Específicos	Contenidos
Revisar la normativa universitaria que orienta la elaboración de un trabajo final de investigación	• Reglamento de TFG de la Universidad de Costa Rica • Instructivo de TFG de la EBCI
Desarrollar el planteamiento del tema de investigación	• De la idea al tema de investigación • La revisión de literatura y el estado del arte • Planteamiento del problema • Redacción de los objetivos • Diseño de un marco teórico



V. METODOLOGÍA

a. Aspectos generales:

1. El curso se presenta en la modalidad teórico-práctico en la que se desarrollarán ejercicios dirigidos al proceso de construcción de un diseño de investigación por parte del estudiantado. La profesora será una guía y facilitadora durante el proceso de investigación y aprendizaje. El estudiante por su parte debe participar activamente en el desarrollo del curso, en la discusión de los temas, y en las actividades planteadas.
2. El eje transversal de este curso se basará en la Investigación – acción y en la práctica, por lo que se desarrollarán trabajo individuales y grupales con la finalidad de que los estudiantes desarrollen las destrezas y habilidades en la temática de estudio.
3. Se va a trabajar con una metodología teórico-participativa por parte de la profesora y los estudiantes, dando cabida a la intervención activa y a los debates guiados, bajo la modalidad virtual.
4. Este curso se desarrollará con una modalidad virtual. Las clases tendrán el apoyo didáctico del Aula Virtual de la UCR (<http://mediacionvirtual.ucr.ac.cr/>) en donde tendrán acceso al programa y materiales del curso. Se recomienda a los estudiantes estar ingresando al Aula Virtual regularmente.

b. Estrategias didácticas:

• Clases magistrales. • Exposiciones. • Investigaciones cortas. • Lecturas de apoyo.	• Videos. • Foros. • Trabajos individuales.
--	---



c. Notas importantes:

• **Según Consejo Asesor de la Facultad de Educación del 1 de abril de 2020 “La virtualización de las actividades académicas no exime al estudiantado de dar seguimiento y realizar la coordinación de asignaciones en sus cursos respectivos...”.**

• La asistencia puntual a las clases sincrónicas es fundamental para el aprendizaje y desarrollo del curso.

• La participación activa será considerada como un aporte valioso para el curso.

• Todo trabajo debe ser entregado en la fecha indicada, para su elaboración se debe emplear el Formato APA 6ta edición y según lo establecido en el curso de Técnicas de Investigación Bibliográfica.

• El formato de presentación de los trabajos en la plataforma virtual será PDF para evitar que los archivos se desconfiguren.

• Las clases virtuales sincrónicas podrían requerir ser grabadas en audio y video, de ser necesario se le estará informando esta disposición al inicio de la clase. Esto con el fin de que decidan voluntariamente si desean o no ingresar a la sesión con su audio y vídeo activados.

• Si presenta problemas de conectividad o acceso a equipo, debe notificar esta situación a la persona docente a cargo, para que pueda tomar las medidas de apoyo necesarias.

d. Elementos a considerar de la normativa institucional

1. Según el artículo 6 del Reglamento de Orden y Disciplina, se considera como falta leve “Perturbar la necesaria tranquilidad de los recintos académicos en horas lectivas o perturbar el normal desarrollo de actividades académicas, aunque se realicen en horas no lectivas o fuera de los recintos”. Lo cual es sancionado con “la amonestación por escrito o con suspensión menor de quince días lectivos”.



2. Según el artículo 4, incisos j) y k) del Reglamento de Orden y Disciplina es considerado como falta muy grave:

j) Plagiar, en todo o en parte, obras intelectuales de cualquier tipo.

k) Presentar como propia una obra intelectual elaborada por otra u otras personas, para cumplir con los requisitos de cursos, trabajos finales de graduación o actividades académicas similares.

Lo cual es sancionado, según el artículo 9: a) Las faltas muy graves, con suspensión de su condición de estudiante regular no menor de seis meses calendario, hasta por seis años calendario.

3. Según el artículo 22 del Reglamento de Régimen Académico Estudiantil, el profesor debe entregar a los alumnos las **evaluaciones calificadas** y todo documento o material sujeto a evaluación, a más tardar **diez días hábiles** después de haberse efectuado las evaluaciones y haber recibido los documentos. ACLARACIÓN: diez días hábiles corresponde a **dos semanas** de tiempo que tiene el profesor para hacer entrega de las evaluaciones calificadas.

4. Según el artículo 24 del Reglamento de Régimen Académico Estudiantil, "Cuando el estudiante se vea imposibilitado, por razones **justificadas**, para efectuar una evaluación en la fecha fijada, puede presentar una solicitud de reposición a más tardar en **cinco días hábiles** a partir del momento en que se reintegre normalmente a sus estudios". ACLARACIÓN: cinco días hábiles corresponde a la **siguiente clase posterior a aquella en que se reintegre normalmente a sus estudios.**

5. Si hay pruebas cortas ("quizes", llamadas orales) que por su naturaleza, no puedan ser anunciadas al estudiante, esto debe ser señalado como parte del programa de curso (Artículo 15, Reglamento de Régimen Académico Estudiantil).

6. Artículo 25 del Reglamento de Régimen Académico Estudiantil, Una nota igual o superior a 7.0 da por aprobado el curso, una nota igual a 6.0 pero



inferior a 7.0 da derecho a realizar examen de ampliación y una nota inferior a 6.0 da por reprobado el curso. Para la calificación final, cuando los decimales sean exactamente (.25) o coma (.75) deberá redondearse hacia la media unidad o unidad superior más próxima.

7. En concordancia con la política institucional contra las conductas de acoso y hostigamiento sexual, según el artículo 6 del [Reglamento de la Universidad de Costa Rica en Contra del Hostigamiento Sexual](#), se debe: dar a conocer la normativa y materiales informativos y educativos; informar a toda la comunidad universitaria sobre los procedimientos; así como sensibilizar y capacitar a la comunidad universitaria, entre otras acciones sobre la prevención y erradicación de esta problemática.

VI. EVALUACIÓN



Evaluación	Desglose	Porcentaje
Portafolio. 35%	I Unidad: La investigación: paradigmas, enfoques y tipos. (10 de mayo)	15%
	II Unidad: La investigación bibliotecológica. (24 de mayo)	8%
	III Unidad: Elaboración del anteproyecto de investigación. (12 de julio)	12%
Foros 15%	Foro 1: Rutas en la investigación científica. (12 abril)	5%
	Foro 2: Las ideas de investigación. (26 de abril)	5%
	Foro 3: Experiencias de investigación desde las UIE. (17 de mayo)	5%
Trabajo en grupo 10%	Investigación grupal sobre los TFG en Bibliotecas Educativas con relación líneas de investigación realizados en la EBCI. (10 de mayo)	10%
Anteproyecto de investigación. 40%	Revisión de literatura y presentación del tema de investigación. (24 de mayo)	5%
	Planteamiento del problema de investigación. (31 de mayo)	10%
	Planteamiento de objetivos de investigación. (7 de junio)	10%
	Redacción del marco teórico de la investigación. (Del 14 al 28 de junio)	15%
Total:		100%



VII. CRONOGRAMA

Semana	Contenidos	Actividades y Evaluaciones
Semana 1 (Clase Sincrónica) Del 05 al 09 de abril	UNIDAD I. La investigación: paradigmas, enfoques y tipos.	Bienvenida. Revisión del programa. Clase magistral. Lluvia de ideas. Temas.
Semana 2 (Clase Asincrónica) Del 12 al 16 de abril	UNIDAD I. La investigación: paradigmas, enfoques y tipos.	Foro 1. Rutas en la investigación científica. Lectura: Cap. 1 del libro Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta.
Semana 3 (Clase Sincrónica) Del 19 al 23 de abril	UNIDAD I. La investigación: paradigmas, enfoques y tipos.	Clase participativa: tipos de investigación. Plenaria.
Semana 4 (Clase Asincrónica) Del 26 al 30 de abril	UNIDAD I. La investigación: paradigmas, enfoques y tipos	Foro 2: Las ideas de investigación. Lectura: Cap. 2 del libro Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta.
Semana 5 Del 03 al 07 de mayo	Feriado: Día del trabajo (se traslada para el lunes 03 de mayo)	
Semana 6 (Clase Sincrónica) Del 10 al 14 de mayo	Unidad II. La investigación bibliotecológica	Presentación grupal: Investigaciones de TFG. Clase magistral. Entrega primer avance del portafolio.
Semana 7 (Clase Asincrónica) Del 17 al 21 de mayo	Unidad II. La investigación bibliotecológica	Foro 3: Experiencias de investigación desde las UIE. Videos: colgados en el aula.
Semana 8	Unidad III.	Clase magistral.



Semana	Contenidos	Actividades y Evaluaciones
(Clase Sincrónica) Del 24 al 20 de mayo	Elaboración del anteproyecto de investigación	Presentación tema de investigación. Entrega segundo avance del portafolio.
Semana 9 (Clase Asincrónica) Del 31 de mayo al 04 de junio	Unidad III. Elaboración del anteproyecto de investigación	Atención personalizada según diseños de investigación. Planteamiento del problema de investigación.
Semana 10 (Clase Asincrónica) Del 07 al 11 de junio	Unidad III. Elaboración del anteproyecto de investigación	Atención personalizada según diseños de investigación. Planteamiento de objetivos de investigación.
Semana 11 (Clase Asincrónica) Del 14 al 18 de junio	Unidad III. Elaboración del anteproyecto de investigación	Atención personalizada según diseños de investigación. Redacción del marco teórico de la investigación.
Semana 12 (Clase Asincrónica) Del 21 al 25 de junio	Unidad III. Elaboración del anteproyecto de investigación	Atención personalizada según diseños de investigación. Redacción del marco teórico de la investigación.
Semana 13 (Clase Asincrónica) Del 28 de junio al 02 de julio	Unidad III. Elaboración del anteproyecto de investigación	Atención personalizada según diseños de investigación. Redacción del marco teórico de la investigación.
Semana 14 (Clase Asincrónica) Del 05 al 09 de julio	Unidad III. Elaboración del anteproyecto de investigación	Entrega del anteproyecto de investigación: Tema, Problema, objetivos y marco teórico.
Semana 15 (Clase Asincrónica) Del 12 al 16 de julio	Unidad III. Elaboración del anteproyecto de investigación	Entrega del portafolio.



Semana	Contenidos	Actividades y Evaluaciones
Semana 16 (Clase Asincrónica) Del 19 al 23 de julio	Fin de lecciones y entrega de promedios	
Del 26 al 30 de julio	Ampliación (Exámenes finales)	

VIII. BIBLIOGRAFÍA

8.1 BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Hernández Sampieri, R. y Mendoza Torres, C. P. (2018). Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. México: McGraw-Hill.

Ramírez, A.V. (2009). La teoría del conocimiento en investigación científica: una visión actual. *Anales de la Facultad de Medicina*, volumen 70(3).
http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1025-55832009000300011

Sandí Sandí, M.C., Vargas Bolaños, R. (2016). La Investigación en la Escuela de Bibliotecología y Ciencias de la Información de la Universidad de Costa Rica. *e-Ciencias de la Información*, 7(1), 1-26.

Universidad de Costa Rica. Consejo Universitario. (1980). Reglamento de Trabajos Finales de Graduación. Ciudad Rodrigo Facio, San Pedro: UCR.

Universidad de Costa Rica, Vicerrectoría de Investigación. (2017, 13 de enero). Resolución N.º VI-8521-2016. Instructivo para la presentación de los Planes de Trabajos Finales de Graduación Escuela de Bibliotecología y Ciencias de la Información. *La Gaceta Universitaria*, 26, 1-15.

8.2 BIBLIOGRAFÍA EN OTROS IDIOMAS

Chu, H. (2015). Research methods in library and information science: A content





- analysis. Library & Information Science Research, 37(1), 36-41.
- Creswell, J. W. (2014). Research desing: qualitative, quantitative and mixed method approaches. Los Angeles: Sage Publications.
- Leedy, P. D. (2013). Practical research: planning and design. Boston: Pearson.
- Habib, M. M., Pathik, B. B., & Maryam, H. (2014). Research methodology - contemporary practices: Guidelines for academic researchers. Recuperado de <https://ebookcentral-proquest-com.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr>
- Booth, W. C., Colomb, G. G. y Williams, J. M. (2008). The Craft of Research. (3. ed). EEUU: University of Chicago Press.

8.3 BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Casasola Rivera, W. E. (2015). El taller de la investigación: cómo realizar fácilmente una investigación documental. Costa Rica: EDiNexo.
- Flick, U. (2015). El diseño de investigación cualitativa. Madrid: Ediciones Morata.
- García Ferrando, M. (2015). El análisis de la realidad social: métodos y técnicas de investigación. Madrid: Alianza Editorial.
- Gómez Barrantes, M. (2016). Elementos de estadística descriptiva. San José: EUNED.
- Gurdián Fernández, A. (2010). El paradigma cualitativo en la investigación socio-educativa. San José, C.R.: EUCCR.
- Montoya Zuluaga, P.A. y Cogollo Ospina, S. N. (comp). (2018). Situaciones y retos de la investigación en Latinoamérica. Medellín: Universidad Católica Luis Amigó.
- Morales, L. V. (2009). Metodología en la bibliotecología. Argentina: Alfagrama Ediciones.
- Munch Galindo, L. y Ángeles, E. (2015). Métodos y técnicas de investigación. México: Editorial Trillas.



Rapley, T. (2014). Los análisis de la conversación, del discurso y de documentos en investigación cualitativa. Madrid: Ediciones Morata.

Ulate Sánchez, R. y Ortíz Vega, R. (2016). Acompañamiento práctico al proyecto de investigación. San José, Costa Rica: EUNED.